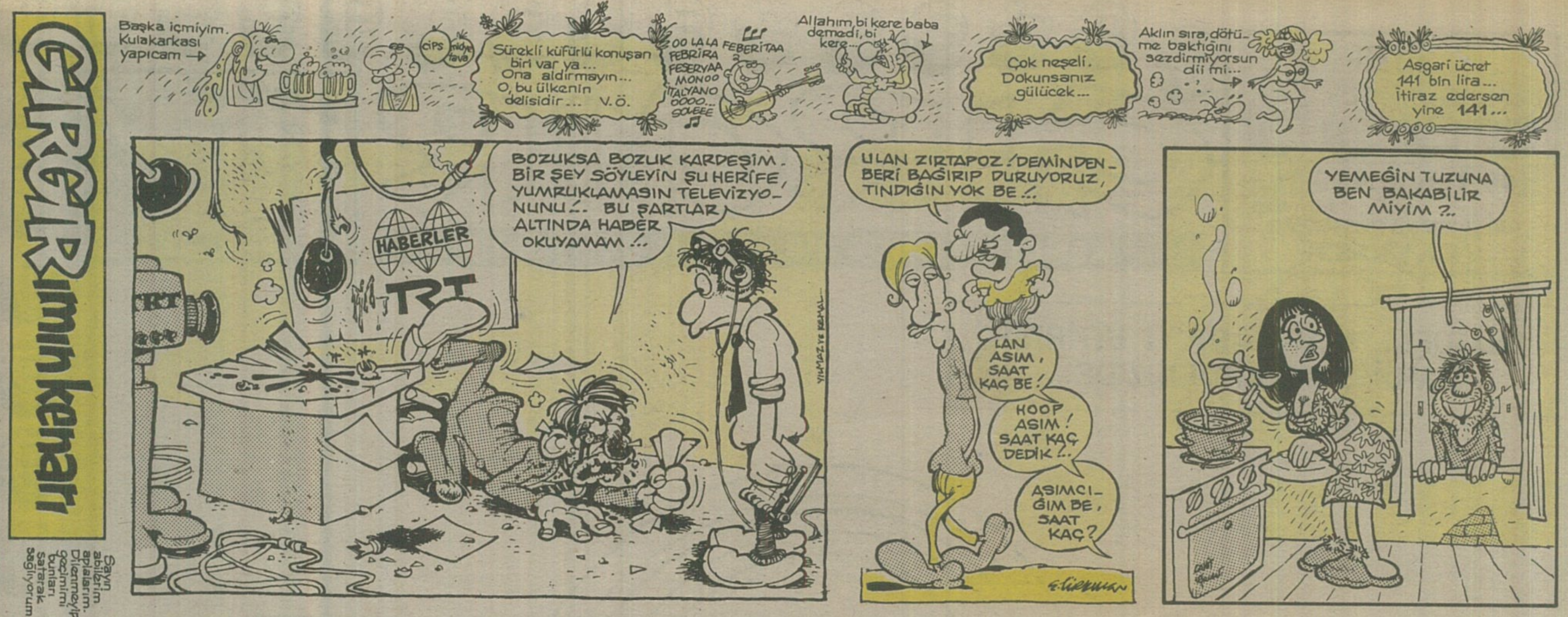
FİYATI:
(40 Turgut:400 TL.)
KDV dahil
30 TEMMUZ 1989 PAZAR
SAYI:882

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

MÜJDE!... MARMARA'YI BİTİRDİK, ŞİMDİ SIRA AKDENİZ'DE...



Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Tekzip yazısı...

Yasal örtü...

Gırgır Dergisinin 16 Temmuz 1989 sayısında bu sütunda, yıllanmış başarısız bir öğrenci kaynaklı olduğu anlaşılan "Yasal Örtü" adlı yazıda, öğrencilerimizi sınıfta bırakma tehdidi ile, fahiş fiatla kitap sattığımız, bu şekilde örtülü rüşvet sucu işlediğimiz ve bu sayede kitabımızın üç yılda üç baskısını yaptığımız yazılmaktadır. Yazıda adı geçen Eşya Hukuku kitabı tarafından yazılmış olup, baskı ve pazarlama işlemleri fakültemiz Döner Sermaye İşletmesi tarafından organize edilmektedir. Bu işlemler ile şahsımın hiç bir ilgisi yoktur. 20 yıllık bir emeğin mahsulü olan bu eserden hiç bir telif ücreti almış veya dolaylı da olsa hiç bir maddi menfaat sağlamış değilim. Kitap basımı için Devlet Bütçesinden fakültemize doğrudan hiç bir kaynak ayrılmadığı halde,Fakülte İdaresi 500 sayfa hacmi olan bu kitabı (Eşya Hukuku) maliyet fiatının altında öğrencilerine satmakta, bu nedenle öğrenci olmayanların da aynı imkandan yararlanmalarını önlemek için her öğrenciye numarası alınarak sadece bir kitap satılmaktadır. Bu vesile ile Dokuz Eylül Hukuk Fakültesi öğretim üyesi ve yardımcılarının, öğrencilerimize ucuz kitap basımını sağlayabilmek için her ay maaşlarından Fakülte Döner Sermayesine beş ile on bin lira arası bir katkıda bulunduğunu ve bu suretle de Dokuz Eylül Hukuk Fakültesinin son bir yıl içinde en fazla bilimsel yayın yapabilen fakülte ünvanını kazanmış olduğunu açıklamak isteriz. Ayrıca, daha önce teksir şeklinde öğrencilerimize verdiğimiz eserimizin bu yıl ilk baskısını yapmış olduğumuzdan bu kitabın hukuka aykırı yollarla üç yılda üç baskısını yaptığımız yolunda bir haber tamamen hayal mahsulüdür.

Prof. Dr. Şeref ERTAŞ
Dokuz Eylül Hukuk Fakültesi
Medeni Hukuk Öğretim Üyesi

Ölüler yalnızdır...

İnsan ayrılığa dayanır yıllar yılı, ırgatlık yapar yıllar yılı, ama yılgınlığa, umutsuzluğa dayanamaz, dayanamaz ölür. Bir insanı seçersiniz, sorunlarınızı hep ona yansıtırsınız. Sonuçta saygısızlığın dik alâsını yaparsınız ve akıl hastanesine kapatırsınız, ben örneği... Gözümün önünde kaç çocuk öldü, biliyor musunuz? Bir duyarsızlık, bir katıyüreklilik... Bakalım görelim, canlılar nasıl ölürmüş diye bakarlardı da, el vurmazlardı... Bir çift tatlı sözü esirgediler insanlardan... İnsan isterse yaşar. Ona isteyip istemediğini sorun..

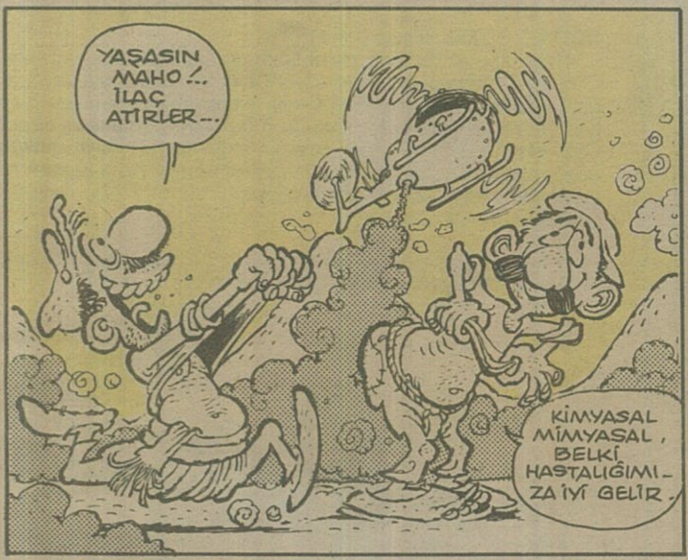
Lâle – İZMİR

GIRGIR

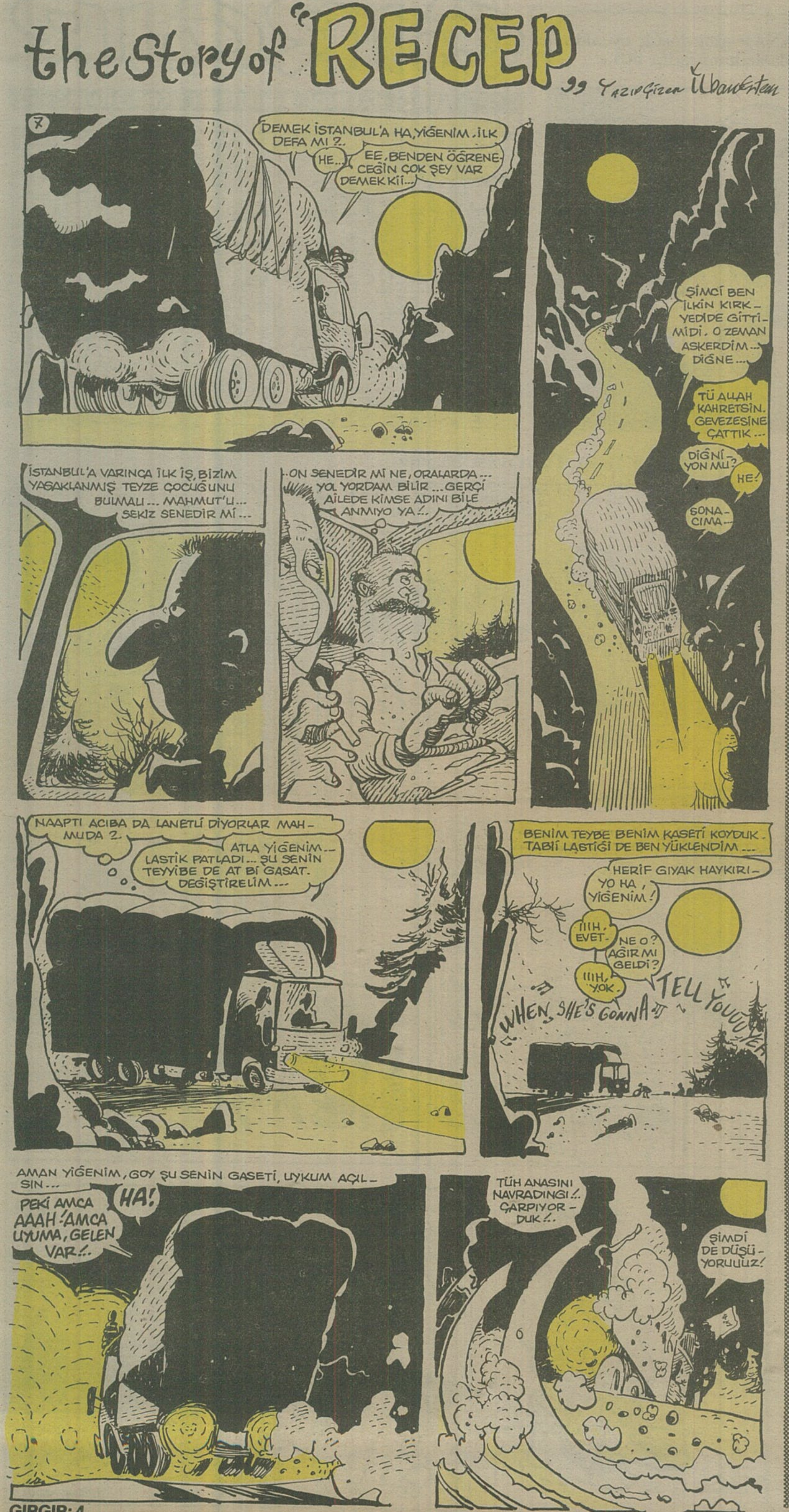
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

●Japonya'da ara seçimlerde iktidar partisi ANAP gibi düşük oy aldı. Meclis'te çoğunlukta oldukları halde Japon Başbakanı istifa etti...

●Bir taraftan PKK eşkiyası zannıyla köylüler vurulurken, diğer taraftan Doğu'da kimyasal silah kullanılacağı iddia ediliyor.



●Boğaziçi Boks Turnuvası başladı...

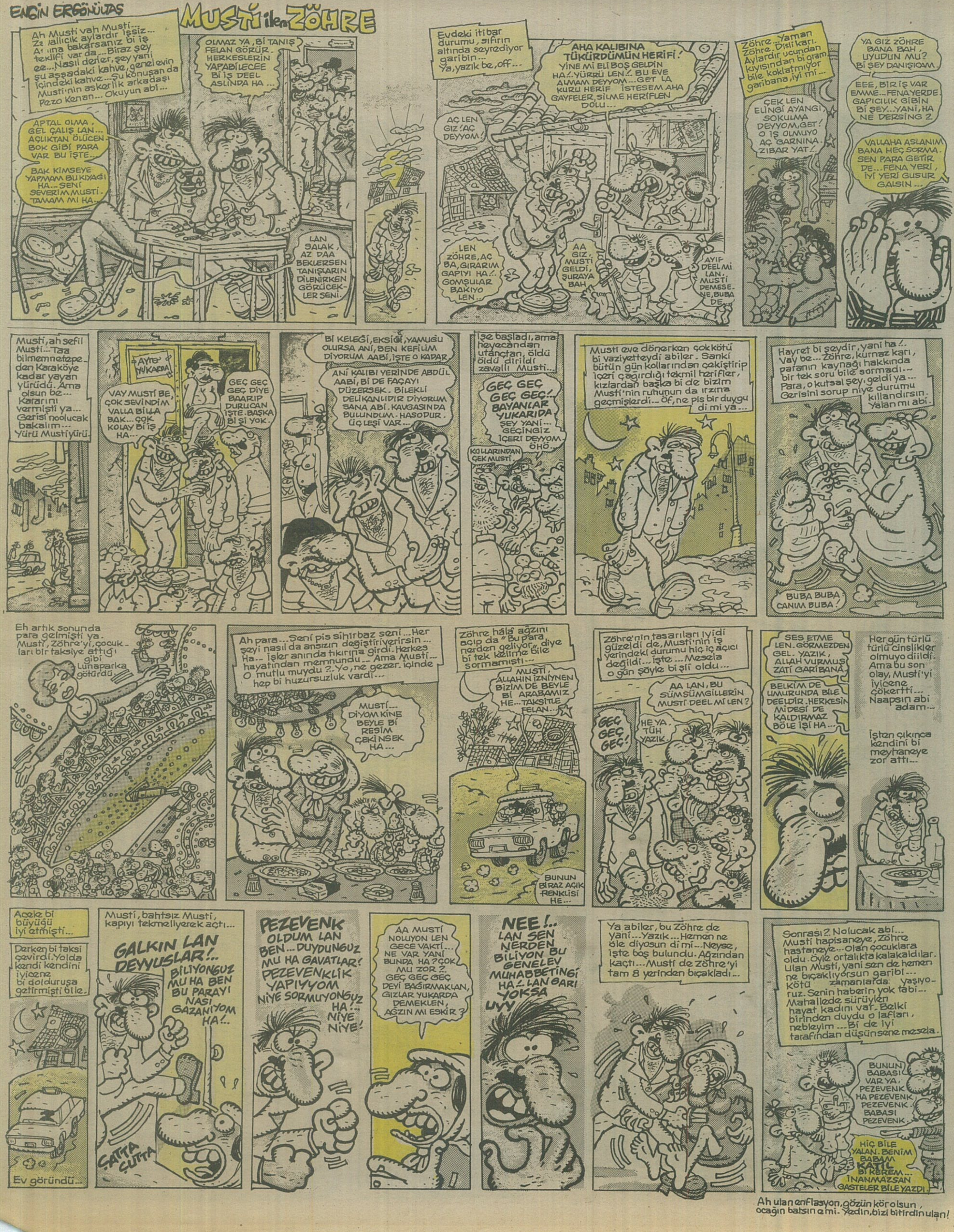


DOĞAN GÜZEL (Diyarbakır)

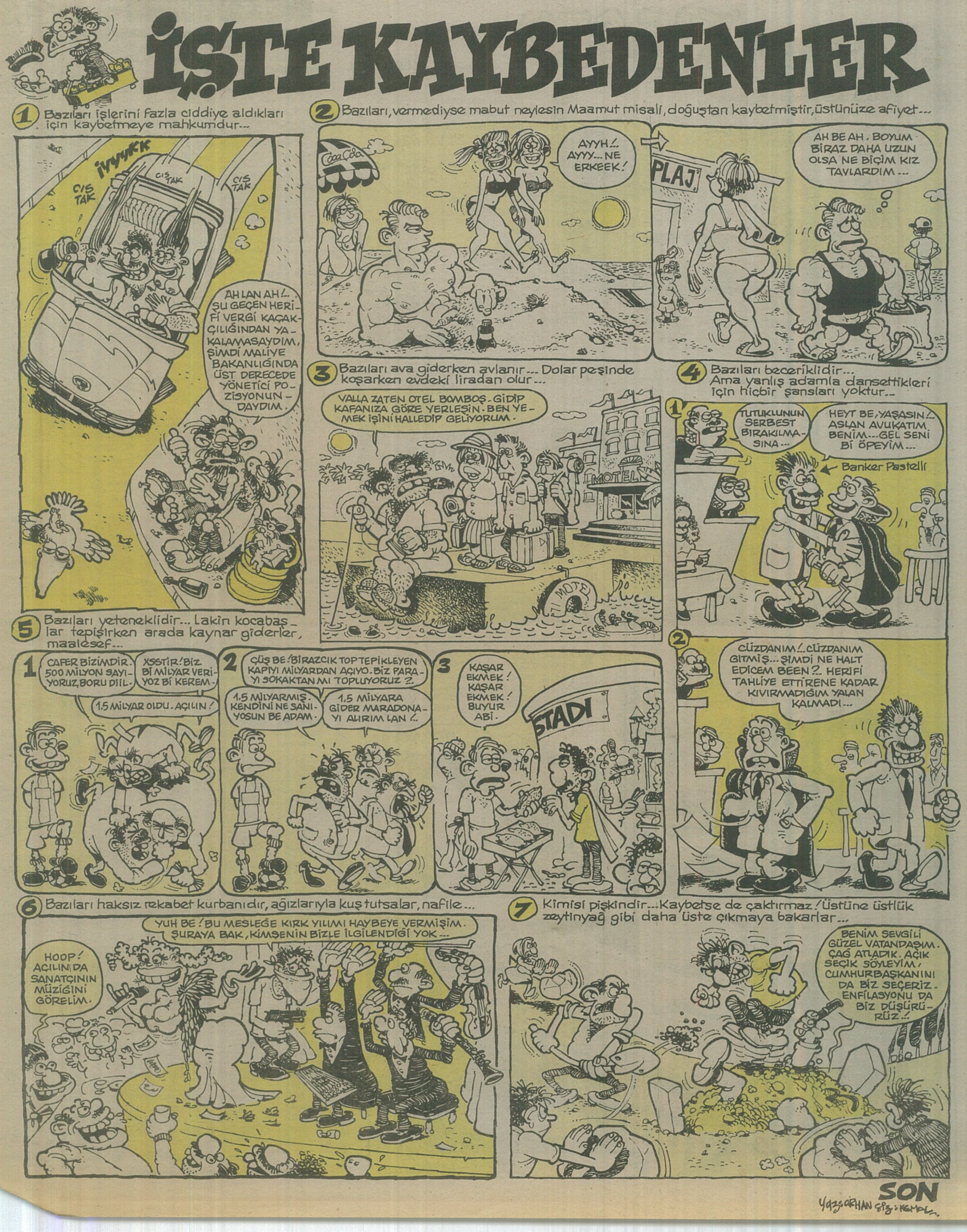
Karşılaşmak bir türlü kısmet olmadı. Çizginizi çok beğendiğimi, biraz daha gayret ederseniz Gırgır'ın içinde yayınlayacağımı keyifle belirtirim. (Benim için hiçbir şey beğenmez, her karikatüre bir kulp bulur diyenlere bu yazımı ithaf ediyorum. Öyle miymiş?) Gerçi koşan adamın sağ kolu iyice sakat, kâğıt uçağın gölgesi yüzde yeterince belirtilmemiş. Ama bunları eleştiri olsun diye söylemiyorum. (Pekiyi, çenemi tutamayıp ne diye söylüyorum acaba?)

SÖNMEZ YANARDAĞ (Havza)

Yıllardır karikatürle uğraşıyor zaman zaman da güzel espriler buluyorsunuz. Ama ilk yıllarda karikatür çizmenin dışında desen, hareket, kompozisyon, tipleme, ifade çalışmaları yapmadığınız için kısacası yeterince antrenman yapmadığınız için her çizgi maçı, sizin için çok zor olacak. Hele, bu karikatürdeki gibi çok kişili ve mutlaka çok fazla hareket ve de kompozisyon bilgisi gerektiren esprilerde çok zorlanacaksınız. Hiç olmazsa, son resimdeki satıcıların dayak yediğini daha belirgin çizmeliydiniz.


ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
MUSTİ ilen ZÖHRE
Ah Musti vah Musti... ...allıcık aylardır işsiz... ...ına bakarsanız bi iş teklifi var da... Biraz şey ee... Nasıl derler, şey yani şu aşşadaki kahve, genel evin içindeki kahve... Şu konuşan da Musti'nin askerlik arkadaşı Pezo Kenan... Okuyun abi...
OLMAZ YA, Bİ TANIŞ FELAN GÖRÜR. HERKESLERİN YAPABİLECEE Bİ İŞ DEEL ASLINDA HA...
APTAL OLMA, GEL ÇALIŞ LAN... AÇLIKTAN ÖLÜCEN. BOK GİBİ PARA VAR BU İŞTE...
BAK KİMSEYE YAPMAM BU KIYAĞI HA... SENİ SEVERİM MUSTİ. TAMAM MI HA...
LAN SALAK, AZ DAA BEKLERSEN TANIŞLARIN DİLENİRKEN GÖRÜCEKLER SENİ.
Evdeki itibar durumu, sıfırın altında seyrediyor garibin... Ya, yazık be, off...
AÇ LEN GIZ! AÇ DEYYOM!
LEN ZÖHRE, AÇ BA, GIRARIM GAPIYI HA!.. GOMŞULAR BAKIYO LEN..
AHA KALIBINA TÜKÜRDÜMÜN HERİFİ! YİNE Mİ ELİ BOŞ GELDİN HA!.. YÜRRÜ LEN!.. BU EVE ALMAM DEYYOM... GET LA KURU HERİF İSTESEM AHA GAYFELER, SİLME HERİFLEN DOLU...
AA GIZ, MUSTİ GELDİ, ŞURAYA BAH
AYIP DEEL Mİ LAN. MUSTİ DEMESENE, BUBA DE...
Zöhre... Yaman Zöhre. Dişli karı. Aylardır ucundan kıyısından bi gram bile koklatmıyor garibana, iyi mi...
ÇEK LEN ELİNGİ AYANGI, SOKULMA DEYYOM, GET! O İŞ OLMUYO AÇ GARNINA. ZIBAR YAT!..
YA GIZ ZÖHRE BANA BAH, UYUDUN MU? Bİ ŞEY DANIŞICAM.
EEE, BİR İŞ VAR EMME... FENA YERDE. GAPICILIK GİBİN Bİ ŞEY... YANİ, HA NE DERSİNG ?
VALLAHA ASLANIM BANA HEÇ SORMA. SEN PARA GETİR DE... FENA YERİ, İYİ YERİ GUSUR GALSIN...
Musti, ah sefil Musti... Taa bilmemnetepeden Karaköye kadar yayan yürüdü. Ama olsun be... Kararını vermişti ya... Gerisi noolucak bakalım... Yürü Musti yürü.
AYTE' YUKARDA
VAY MUSTİ BE, ÇOK SEVİNDİM VALLA BİLLA BAK... ÇOK KOLAY Bİ İŞ HA...
GEÇ GEÇ GEÇ DİYE BAARIP DURUCAN İŞTE. BAŞKA Bİ Şİ YOK.
Bİ KELEĞİ, EKSİĞİ, YAMUĞU OLURSA ANİ, BEN KEFİLİM DİYORUM AABİ, İŞTE O KADAR.
ANİ KALIBI YERİNDE ABDÜL AABİ, Bİ DE FAÇAYI DÜZERSEK. BİLEKLİ DELİKANLIDIR DİYORUM SANA ABİ. KAVGASINDA BULUNDUM. HASODUR. ÜÇ LEŞİ VAR...
İşe başladı, ama heyecandan utançtan, öldü öldü dirildi zavallı Musti...
GEÇ GEÇ GEÇ GEÇ!.. BAYANLAR YUKARIDA ŞEY YANİ... GEÇİNGİZ İÇERİ DEYYOM. ÖHÖ...
KOLLARINDAN ÇEK MUSTİ.
Musti eve dönerken çok kötü bi vaziyetteydi abiler. Sanki bütün gün kollarından çekiştirip içeri çağırdığı tekmil herifler, kızlardan başka bi de bizim Musti'nin ruhunun da ırzına geçmişlerdi... Öf, ne pis bir duygu di mi ya...
Hayret bi şeydir, yani ha!.. Vay be... Zöhre, kurnaz karı, paranın kaynağı hakkında bir tek soru bile sormadı... Para, o kutsal şey, geldi ya... Gerisini sorup niye durumu kıllandırsın. Yalan mı abi.
BUBA BUBA CANIM BUBA!
Eh artık sonunda para gelmişti ya. Musti, Zöhre'yi, çocukları bir taksiye attığı gibi Lunaparka götürdü.
Ah para... Seni pis sihirbaz seni... Her şeyi nasıl da ansızın değiştiriverirsin... Ha... İşler anında tıkırına girdi. Herkes hayatından memnundu... Ama Musti... O mutlu muydu?.. Yo, ne gezer. İçinde hep bi huzursuzluk vardı...
MUSTİ... DİYOM KİNE BEYLE Bİ RESİM ÇEKİNSEK HA...
Zöhre hâlâ ağzını açıp da "Bu para nerden geliyor" diye bi tek kelime bile sormamıştı...
MUSTİ, ALLAHIN İZNİYNEN BİZİM DE BEYLE Bİ ARABAMIZ HE... TAKSİTLE FELAN...
BUNUN BİRAZ AÇIK RENKLİSİ HE...
Zöhre'nin tasarıları iyidi güzeldi de, Musti'nin iş yerindeki durumu hiç iç açıcı değildi... İşte... Mesela o gün şöyle bi şii oldu...
GEÇ GEÇ GEÇ!
HE YA. TÜH YAZIK.
AA LAN, BU SÜMSÜMGİLLERİN MUSTİ DEEL Mİ LEN?
SES ETME LEN. GÖRMEZDEN GEL. YAZIK, ALLAH VURMUŞ ZATİ GARİBANA.
BELKİM DE UMURUNDA BİLE DEELDİR. HERKESİN MİDESİ DE KALDIRMAZ BÖLE İŞİ HA...
Her gün türlü türlü cinslikler olmuyo diildi. Ama bu son olay, Musti'yi iyicene çökertti... Naapsın abi adam...
İşten çıkınca kendini bi meyhaneye zor attı...
Acele bi büyüğü iyi etmişti...
Derken bi taksi çevirdi. Yolda kendi kendini iyicene bi dolduruşa getirmişti bile.
Ev göründü...
Musti, bahtsız Musti, kapıyı tekmeliyerek açtı...
GALKIN LAN DEYYUSLAR!..
BİLİYONGUZ MU HA BEN BU PARAYI NASI GAZANIYOM HA!..
ÇATTA ÇUTTA
PEZEVENK OLDUM LAN BEN... DUYDUNGUZ MU HA GAVATLAR! PEZEVENKLİK YAPIYYOM NİYE SORMUYONGUZ HA!.. NİYE, NİYE!
AA MUSTİ NOLUYON LEN GECE VAKTİ... NE VAR YANİ BUNDA HA? ÇOK MU ZOR?.. GEÇ GEÇ GEÇ DEYİ BAĞIRMAKLAN, GIZLAR YUKARDA DEMEKLEN, AĞZIN MI EŞKİR?
NEE!.. LAN SEN NERDEN BİLİYON BU GENELEV MUHABBETİNGİ HA!.. LAN GARI YOKSA UYY
Ya abiler, bu Zöhre de yani... Yazık... Hemen ne öle diyosun di mi... Neyse, işte boş bulundu. Ağzından kaçtı... Musti de Zöhre'yi tam 8 yerinden bıçakladı...
Sonrası?.. Nolucak abi... Musti hapisaneye, Zöhre hastaneye... Olan çocuklara oldu. Öyle ortalıkta kalakaldılar. Ulan Musti, yani sen de hemen ne bıçaklıyorsun garibi... Kötü zamanlarda yaşıyoruz. Senin haberin yok tabi... Mahallede sürüylen hayat kadını var. Belki birinden duydu o lafları, nebleyim... Bi de iyi tarafından düşünsene mesela.
BUNUN BABASI VAR YA, PEZEVENK HA PEZEVENK PEZEVENK. BABASI PEZEVENK.
HİÇ BİLE YALAN. BENİM BABAM KATİL Bİ KEREM... İNANMAZSAN GASTELER BİLE YAZDI.
Ah ulan enflasyon, gözün kör olsun, ocağın batsın e mi. Yedin, bizi bitirdin ulan!

Biraz da savaşalım...



İŞTE KAYBEDENLER
1 Bazıları işlerini fazla ciddiye aldıkları için kaybetmeye mahkumdur...
İYYYKK
CIS TAK
CIS TAK
CIS TAK
AH LAN AH!.. ŞU GEÇEN HERİFİ VERGİ KAÇAKÇILIĞINDAN YAKALAMASAYDIM, ŞİMDİ MALİYE BAKANLIĞINDA ÜST DERECEDE YÖNETİCİ POZİSYONUNDAYDIM.
2 Bazıları, vermediyse mabut neylesin Maamut misali, doğuştan kaybetmiştir, üstünüze afiyet...
AYYH!.. AYYY... NE ERKEEK!
PLAJ
AH BE AH. BOYUM BİRAZ DAHA UZUN OLSA NE BİÇİM KIZ TAVLARDIM...
3 Bazıları ava giderken avlanır... Dolar peşinde koşarken evdeki liradan olur...
VALLA ZATEN OTEL BOMBOŞ. GİDİP KAFANIZA GÖRE YERLEŞİN. BEN YEMEK İŞİNİ HALLEDİP GELİYORUM.
MOTEL
MOTEL
4 Bazıları becериklidir... Ama yanlış adamla dansettikleri için hiçbir şansları yoktur...
TUTUKLUNUN SERBEST BIRAKILMASINA...
HEYT BE, YAŞASIN!.. ASLAN AVUKATIM BENİM... GEL SENİ Bİ ÖPEYİM...
Banker Pastelli
CÜZDANIM!.. CÜZDANIM GITMİŞ... ŞIMDİ NE HALT EDİCEM BEEN?.. HERİFİ TAHLİYE ETTİRENE KADAR KIVIRMADIĞIM YALAN KALMADI...
5 Bazıları yeteneklidir... Lakin kocabaşlar tepişirken arada kaynar giderler, maalesef...
CAFER BİZİMDİR. 500 MİLYON SAYIYORUZ, BORU DİİL.
XSSTİR! BİZ Bİ MİLYAR VERİYOZ Bİ KEREM.
1.5 MİLYAR OLDU. AÇILUN!
ÇÜŞ BE! BİRAZCIK TOP TEPİKLEYEN KAPIYI MİLYARDAN AÇIYO. BİZ PARAYI SOKAKTAN MI TOPLUYORUZ?..
1.5 MİLYARMIŞ. KENDİNİ NE SANIYOSUN BE ADAM.
1.5 MİLYARA GİDER MARADONAYI ALIRIM LAN!..
KAŞAR EKMEK! KAŞAR EKMEK! BUYUR ABİ.
STADI
6 Bazıları haksız rekabet kurbanıdır, ağızlarıyla kuş tutsalar, nafile...
YUH BE! BU MESLEĞE KIRK YILIMI HAYBEYE VERMİŞİM. ŞURAYA BAK, KİMSENİN BİZLE İLGİLENDİĞİ YOK...
HOOP! AÇILIN DA SANATÇININ MÜZİĞİNİ GÖRELİM.
7 Kimisi pişkindir... Kaybetse de çaktırmaz! Üstüne üstlük zeytinyağ gibi daha üste çıkmaya bakarlar...
BENİM SEVGİLİ GÜZEL VATANDAŞIM. ÇAĞ ATLADIK. AÇIK SEÇİK SÖYLEYİM, CUMHURBAŞKANINI DA BİZ SEÇERİZ. ENFİLASYONU DA BİZ DÜŞÜRÜRÜZ!..
SON
Yazı: ORHAN Çiz: KEMAL

PES YANİ!..

Herkes bir şey olmak ister. Kimi doktor, kimi müzisyen, kimi marangoz... Bazıları herkesten farklıdır. Onlar cumhurbaşkanı olmak ister.

– Önce köşkün adını değiştiririz Semracım... Ne biçim ad o öyle... Pembe Köşk... Bi kere pembe hafif bi renk, töremize aykırı... Köşkü şöyle koyusundan bi yeşile boyatıp, adını da Yeşil Köşk yaparız... Korkut'un da hoşuna gider...

– Bence de iyi olur... Yeşil Köşk... Şimdiden sevdim... Yanıyoor muuu yeşil kööşküün lambası yaaar... Ay valla sevdim...

– Düşünsene Semra... Enflasyon derdi yok, eğilimler yok, şey tartışmaları yok... Şey canım... Damok... Demol... Demes...

– Demokrasi ayol...

– Her neyse işte... Hiçbir sorun yok... Muhalefet de yok...

– Muhalefet zaten yok ki Turgut...

– En azından eskiden abi dediğim o adam yok... Hem belki o da başbakan olur o zaman... Aslında severim kendisini... Sıkı zamcıdır... Ama bu sefer o bana abi demek zorunda kalacak...

– Ama bi sorun var Turgut... Bizim partide cumhurbaşkanlığı için bi başkası da aday gösteriliyormuş...

– Olmaz öyle şey... Yani olmamalı... Ayıp bişey... Aldırma onlara Semra, gaste okuma... Böyle şeyler planlarımızı Bozer... Pardon, bozar... Olmamalı...

– Bunca yıllık evliyiz diye söylemiyorum, bence de en uygun aday sensin... Ayy, hayali bile hoş... Kolay mı, först leydi olacam... N'olur yap şu işi... Parası neyse ver... Hem Çankaya'nın havası da temizdir...

– Acaip... Gözünün önüne getirsene, köşkün bahçesine örtüyü yaymışız, piknik yapıyoruz... Sen teybe Bi kaset koymuşsun, neşeleniyoruz... Ben pijamalarımlayım, bağdaş kurmuşum. Efe'yle Ahmet birdirbir oynuyo... Küçük Turgut havuzda balıklara altın atıyo... Ne keyif beea... Fraklarım ütülü, mintanım kolalı...

– Bi sorun daha var... Rahmetli Celal Amca dışında tüm cumhurbaşkanları asker kökenliydi... Gerçi sen de IMF'nin askerisin ama...

– Hiç kafanı takma... Askerlik benim ruhumda, yıllardır ortadireğe karşı amansız bir savaş veriyorum... Bu kadar savaşan adam mareşal sayılır...

– Mareşal kocam benim... Sen bu hırsla üç yıla kalmaz, Dolmabahçe'ye de çıkarsın.. Devletlum benim...

– Yok artık Semra... Biliyorum yine 'yengemin şeyleri olsa, amcam olurdu' dedirtmeye çalışıyosun... Ama bilirsin, sadece kalabalıkta küfürlü konuşurum...

– Küfürbaz devletlum benim... Sırası gelmişken bişey söylicem sana... Sürpriz yapcaktım ya, neyse... Şimdiden sana pantolon askısı, baston, bi de fötr şapka aldım... Yani bir cumhurbaşkanının olmazsa olmaz eşyaları...

– Sağolasın... Korkut da hazırlamış armağanını... Hani şu masaya konan isimlikler olur ya, işte ondan... İlk bakışta Arapça sanıyosun, aynen öyle yazdırmış... Ama dikkatli bakınca, 'Turgut Özal – Cumhurbaşkanı' yazısı okunuyo... Sentez yazı...

– Artık kimse seni tutamaz Turgut... Görsün o Emin, nereden koşulurmuş, nasıl koşulurmuş... Hızlı devletlum benim...

– Yoruldum ama... Köşke bi çıkayım, ne gaste okucam, ne kitap... Koyacam şöyle Red–Kit ciltlerini yanıma... Ohh... Keka...

– Köşkün bahçesine ufak bi mescid yaptırmayı ihmal etme Turgut... Ne de olsa hacıyız... Efe'nin sözlüsü Müslümanlığa geçmese, bi de küçük kilise yaptırırdık...

– Oldu olacak üç–beş tane de minik boyutlarda sinegog yaptıralım... Ehi eh... Espri şeettim... Ben cumhurbaşkınının zeki, çevik, aynı zamanda esprilisini severim... Eh heh... Bu da espriydi...

– Esprili devletlum benim...

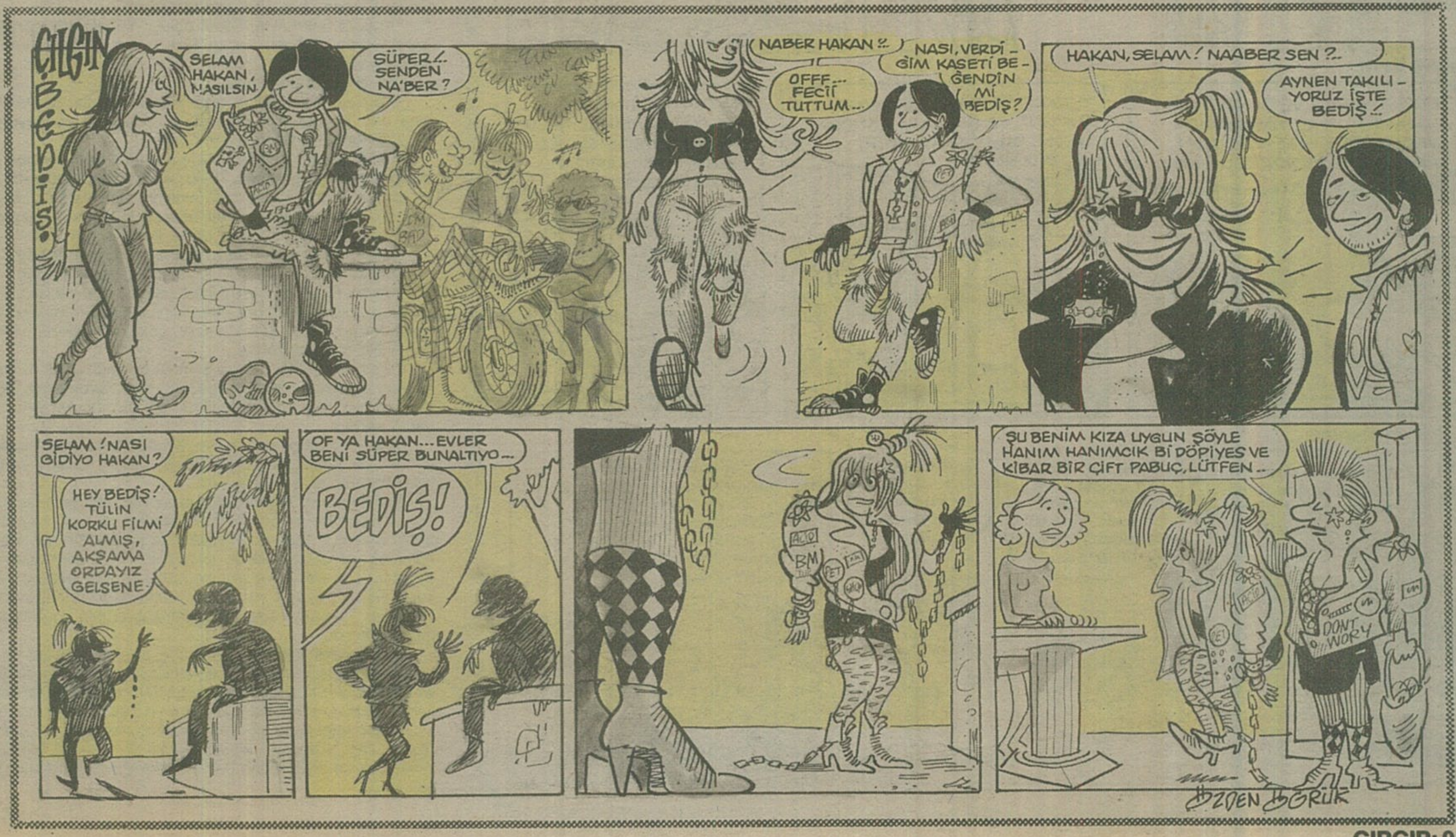
Vedat ÖZDEMİROĞLU

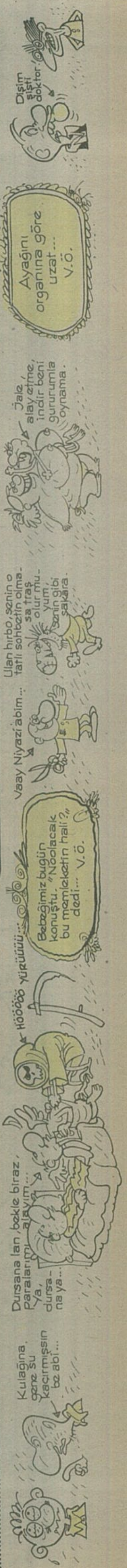
UFUFLAR
Kastelli tahliye oldu...
NDA BİZİ BÜTÜN GECE
MAYAN SİNEĞİ YAKALADIK!
BİZZ!
VEZNE
ÇIKTI!.. ÇIKTI!..
BÜTÜN PARAMI
ÇEKMEK İSTİYORUM.
BANKA
ARDEŞ... FERMUARIN
AÇIK KALMIŞ...
Denize işerkene
aha bööle çırpınınca
su üstünde galıyom...

ZALİM KADER KADRİ
ORHAN
NURİ
İşkilli ilişkiler...
TÜH! SEDAT'LA RANDEVUMA GEÇ KALDIM. İNŞALLAH OTOBÜS ERKEN GELİR...
ÖFF LAN YAVRUYA BAK!..
ŞURDAN Bİ ABONMAN VERSENE...
SİZ BENİ YANLIŞ ANLADINIZ BAYAN... BEN ÖÖLE PARAYLA PULLA SATINALINACAK TİPLER-DEN DEĞİLİM. ŞU ANDA İLİŞKİMİZ BİTMİŞTİR. ELVEDA.
Gül haydi gül biraz...
HIMMM!..
FISSSSS
IRRRMIRRS
TAMAM LAN, VAZGEÇTİM. GÜLÜM SEMESEN DE OLUR.
GIII
Arkadaşının manitası...
HOOP, DUR LAN KADRİ. GENÇLİĞİNE ACI. NOOLDU GENE ?..
BIRAK YAA... Bİ DE SORUYORSUN. ODANDA PRENSES STEFANİ'NİN ÇIPLAK RESİMLERİNİ GÖRDÜM. İNSAN ARKADAŞININ MANİTASINA GÖZ KOYAR MI ?.. İNKAR ETME!..
YÜRÜ LAN İNEK!..

ARTIK EVLEN KIZIM! BİR ERKEĞİN, DÜZENLİ BİR YAŞANTIN OLSUN
ALLAH RIZASI İÇİN Bİ AYAKKABI PARASI ABİ...
VEDAT KEMER

LÜĞÜNE
SONRA SENİ
VERİRİM.
1000
BU KASNAKLAR-DAN SONRA SAHNEYE YEP-YENİ BİR İNSAN OLARAK DÖNÜCEM.


ÇILGIN BEDİŞ
SELAM HAKAN, NASILSIN
SÜPER!.. SENDEN NA'BER?
NABER HAKAN?!..
OFFF... FECİİ TUTTUM...
NASI, VERDİ-ĞİM KASETİ BE-ĞENDİN Mİ BEDİŞ?
HAKAN, SELAM! NAABER SEN ?..
AYNEN TAKILI-YORUZ İŞTE BEDİŞ!..
SELAM! NASI GİDİYO HAKAN?
HEY BEDİŞ! TÜLİN KORKU FİLMİ ALMIŞ, AKŞAMA ORDAYIZ GELSENE
OF YA HAKAN... EVLER BENİ SÜPER BUNALTIYO...
BEDİŞ!
ŞU BENİM KIZA UYGUN ŞÖYLE HANIM HANIMCIK Bİ DÖPİYES VE KİBAR BİR ÇİFT PABUÇ, LÜTFEN...
DONT WORY
ÖZEN BORUK


Kulağına gene su kaçırmışsın be abi...
Dursana lan, bekle biraz, paralarımı alayım...
Ya, dursa-na ya...
Hööööö yürüüüü...
Bebeğimiz bugün konuştu. "Noolacak bu memleketin hali?" dedi... V.Ö.
Vaay Niyazi abim...
Ulan hırbo, senin o tatlı sohbetin olmasa traş olur muyum senin gibi sakara.
Jale, alay etme, indir beni gururumla oynama.
Ayağını organına göre uzat... V.Ö.
Dişim şişti doktor.

MİZAH ÖYKÜSÜ

mercan adasına yolculuk

Özlem Doğanlar (Ankara)

Çaresizlik denince herkesin aklına aynı şeyler gelir: Aranan numaranın ısrarla meşgul çalması ve yatağa uzanınca kaçan uyku! Telefonlar için yapacak bir şey yoksa da, ben uykuya bir çare buldum.

Uykum kaçınca kendimi başbakanımızın yerine koyup, onun sorunlarını düşünüyorum. Tekrar kendim olduğumda, dünyanın en dertsiz insanı olarak huzur dolu bir uykuya dalıyorum. Hiç bir yan etkisi yok, isteyen deneyebilir ama, muhalefet liderleri üzerinde etkili olacağını sanmam.

Gecen akşam, bu yöntemle daldığım derin uykuda Hitler'le karşılaştım. Hazır yakalamışken 'Kavgam' adlı kitabından aklıma takılan bir kaç soruyu sorayım dedim. Gerçi bağıra çağıra Almanca bir nutuk çekiyordu ama... Sahi, düşümde hep benim anladığım dilde konuşulur ve bildiğim kadarıyla ben Almanca bilmem. Bu rüyada bir tuhaflık vardı.

Zorunlu olarak uyandım, Hitler'in sesi sokaktan geliyordu. Kalkıp kapıya gittim, karım kapı dürbününden dışarıyı gözetliyordu. Susmamı işaret etti ve evlendiğimizden beri ilk kez on beş dakika karşılıklı sustuk. Sessizliği bozan karım oldu:

"Allah kahretsin!"

"Ne oluyor?"

"Göremiyorum ki. Otomat söndü, bir kişi bile çıkıp düğmeye basmıyor! Bu apartman faralerle dolu."

"Onu sormuyorum." dedim. "Az önce biri sokakta Almanca bağırıyordu."

"Demek ki çıkmış." dedi ve kapıyı ürkekçe aralayıp otomata bastı. Kattaki tüm kapılar açıldı. Kaplumbağalar çekingen kafalarını uzattılar, sorular başladı.

Karşı komşunun konuğu kadın, kocasından ayrı yaşıyormuş. Almanca öğretmeni olan koca, kafayı çekip kapıya dayanmış. Elindeki balta ile kapıyı kırmaya çalışıyor, bir yandan da Almanca bağırıyormuş. Aslında olağan bir durum; abartılmış bir karı koca kavgası. Bir ses:

"Polis", dedi. "Polis çağıralım. Onlar ne yapılacağını bilir."

Hitler'in karısını gaspeden evde kalmış cadının telefonu yok. Olay bizim kat sahanlığında cereyan ettiğinden, uluslararası apartman kuralları gereği telefon işi bana düştü. Numarayı çevirdim. "Alo, karakol mu orası?"

"Buyrun, polis hizmetinizde." dedi yumuşak bir ses. Uykunun ve olayın şaşkınlığı ile,

"Hitler burada; kapıyı kırıyor, bağırıyor." dedim

"Yanlış numara, burası karakol!"

"Hayır, doğru. Ben de polisi aradım. Burada bir sarhoş var, balta ile kapıyı çalıyor."

"Uyandırmak içindir." dedi polis, "Biliyorsunuz, bazıları zor uyanır."

"Bu öyle değil, baltanın keskin yüzü ile çalıyor kapıyı." Olayı başından kısaca anlattım.

"Numaranızı verin, ben sizi arayacağım."

Numaramı verip telefonu kapadım. Dünya Sabır Oscar'ını garantileyinceye kadar bekleyip tekrar aradım.

"Kusura bakmayın," dedi polis, "Yönetmelik gereği sizi aramam gerekiyordu. Uykusu kaçan bizi arıyor. Bugünlerde polis işletme modası var."

"İyi ama, aramadınız?"

"Komiser telefona kilit taktı. Resmi dairelerde masrafların kısılmasına dair bir genelge gelmişti de. Hani şu enflasyon meselesi..."

"Ya tekrar aramasaydım?"

"Ciddi durumlarda genellikle ararlar." dedi **Avrupa Topluluğu'nun en konuşkan polis adayı.** "Ekip otosu şu anda görevde. Az önce genç bir bayan aradı. Yalnız olduğunu ve balkonuna uçan daire indiğini söyledi. Doğru olacağını düşünerek komiserim bizzat gitti."

"Yani, balkonuna uçan daire indiği doğru olabilir mi?"

"Hayır, sanmam. Ama, yalnız ve genç olabilir."

"Başka ekip yok mu?" diye umutsuzca sordum.

"Merak etmeyin, neredeyse gelirler. Hitler'e benden çok selam."

Ekip, uçan daireyi gözaltına alıncaya kadar milis kuvvetleri oluşturmaya karar verdik. Eldeki keser, çekiç ve şişlerle silahlandık. Zavallı sahte Hitler'in işi zordu.

Kanunun kuvveti o gece gelmek bilmedi. Uçan daire tüm zamanını almıştı anlaşılan. Zaman geçsin diye birbirimize filmler anlattık. Karındeşen Jack'ı da dinledikten sonra, nöbete evde devam etmeye karar verdim.

Karım, "Adam sarhoş ve elinde balta var, hedefi karşı daire yönünü bir şaşırırsa yandık." dedi. "Artık sabaha kadar uyuyamam ben, burada asla uyuyamam"

"Yanılıyorsun." dedim. Dünya atlasını alıp yatak odamıza döndüm. Tüm ülkeleri bir arada gösteren sayfayı açarak, coğrafi şekillerinden bile masumluk akan memleketimize baktık: Dingin, sakin ve alçakgönüllü bir görüntüsü vardı. Kendimize Hint Okyanusu'nda, Ekvatora yakın bir ada seçtik ve sabaha kadar orada yaşadığımızı düşünmeye karar verdik. Kısa bir yolculuk olacaktı. Işığı söndürürken karım uykulu bir sesle, "Umarım suyu vanadan kapatmayı unutmamışsındır." diye mırıldanıyordu.

Ertesi sabah işyerine gittiğimde, tüm arkadaşları personel şefimiz Kamuran'ın başında, onun anlattıklarını dinlerken buldum. Kamuran, kendisini Hitler'in baltayla kovaladığını iddia eden bir deliden bahsediyordu. Sözünü ettiği deli, gece onu karakol sanıp tam üç kez aramış.

Yalan, hepi topu iki kez aradım. Hem adres defterimde, "Kamuran" ile "Karakol" alt alta yazılı ve ben de telefon numarasına yanlış baktım diye neden deli olacakmışım? Ben sadece uykuluydum, deli değil.

Bitti-

UÇUK KAÇIK
KARİKATÜRLER
AKLI SIRA BENİ TAHRİK EDECEK...
ACİL
ULAN ŞU HASTANEYE Bİ SEDYE ALAMADINIZ GİTTİ.
1.
2.
OĞLANIN PATİKLERİ. BİZİM HANIMINKİ BİRAZ GEÇ Bİ DOĞUM OLDU DA...
TUT! TUT!.
1.
PAT! KÜT!
ASLANIM BENİM. SAKIN BIRAKMA, SIKI TUT!.
2.
BUL=SEFER, MEHMET, SAİT, KAYHAN – ÇİZ= BÜLENT. BENLİ

HASBİ TEMBELLER
Koku...
ÜÜÜFF! AYAKLARIM PİŞTİ BE!.
5-19
OOOH!.
HİÇ OLMAZSA KULLANDIĞI PARFÜMDEN DAHA İYİ KOKUYOR...
© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
Parababası...
HEEEYT! MAAŞIMIZI ALDIK. ZENGİNİZ.
GİDİP Bİ ŞEYLER İÇELİM...
5-5
BİRER BİRA KESMEDİ. İKİNCİLERİ İÇELİM Mİ?.
İÇELİM... YALNIZ 30 GÜN DAHA BEKLEMEMİZ GEREKİYOR.
© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
Zamanlama...
BANA BAK, YAĞCILIK YAPIP DURMASANA SEN!.
BEN Mİİİ?.
5-27
EVET, SEN!. DAHA TOPA VURMADAN "NEFİS BİR VURUŞ" DEMENE SİNİR OLUYORUM!.
© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
Buluşma...
ÇAVUŞ NEREYE GİDİYOR?
KASABADA BİR KIZLA BULUŞACAKMIŞ.
4-29
© 1989 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved
ALLAH ALLAH!. ÇAVUŞUN BİR KIZLA BULUŞMASI, ŞAŞILACAK ŞEY...
AMA KIZ BÜFEDE ÇALIŞIYOR.
MORT WALKER

ÖZDEN ÖĞRÜK
TANRIM! HİÇ AKLIMA GELMEZDİ... BU GICIR GICIR DUYGULAR... SANA AŞIK MI OLUYORUM NEDİR...
HAYRET! SENİN DE ELLERİN İLK KEZ BU KADAR SICAK... GÖZLERİN DE YOSUN KIRMIZISI MIDIR NEDİR... YILLARCA HİÇ FARKETMEMİŞİM. AY, BEN SANA AŞIK OLUYM BARİ...

Muhlis Bey ve Yavlum Mithat

Yazan ve esprileri bulan: Behiç Pek.
Çizen: Ayhan.

Denizde pislik, bozon, Robson...

Yazan: Ünlü gazeteci "güneş adam" Muhlis Beyg

Artrık deniz otobüslerisini seferden kalddırıp yerine belediye otobüslerisini koymanın zamağnı gelmiştirdir de geçiyordur mu? Hem marmala denizindeki adaların çovalması gerekse yolların taha iyi bir düzeye gelmesisi bunu böyle ediyol. Şimddi denizyollarısı karayollarısıyla birleştirilerek, hem iyi bir 'yollarısı' elde edilebilil gerekse de deniz otobüslerisinin Eminönü–Güngören arasısında çalışması sağlanabiril. Sağlaması yapılarak sonunç alınıl, murağda erilir. Bozon tabakasına gelince... Delik olduyunu artrık kabul etmenin zamağnı gelmiştir. Delikten sızan rokfor ışınlalı insanın beyaz etini yakarak büyük bir tehlike yaratıyol. Kanserden taha tehlikeli bir tehlike. Pişmiş et kokusu aslan çeker. Bunu bilmeyen yoktul Afrika'da. Ve biz Afrika deyiliz. Konkurç olan da bu zağten. Yağni ASYA KAPLANI... Fecaat. Bozon tabakasındaki delikten bugün güneş ışınları giriyol. Fakak yarın öbürgün uzaylı hırsısların girerek dünyağyı soyup sovana çevirmiyceği ne mağlum. Bozon tabakasındaki deliğe ağcilen bir demirparmaklık yapılmalıdıl. ADB-SCB işbirliyi şarttırdır. Bu işbirliyine Hun İmparatorluğu'nu katmak mümkün olabilsse tabiyi taha iyi olabilir. Bir deniz sorunsalı da süğrat motollarısı. (Venson, Robson) Bunlal insanın kafasısını koparalak geçici körlük yaratıyol. Kafa ters dönüyol ve burun akması kibi bir olay sona eriyol. Bu da olayın müspet kısmısı.

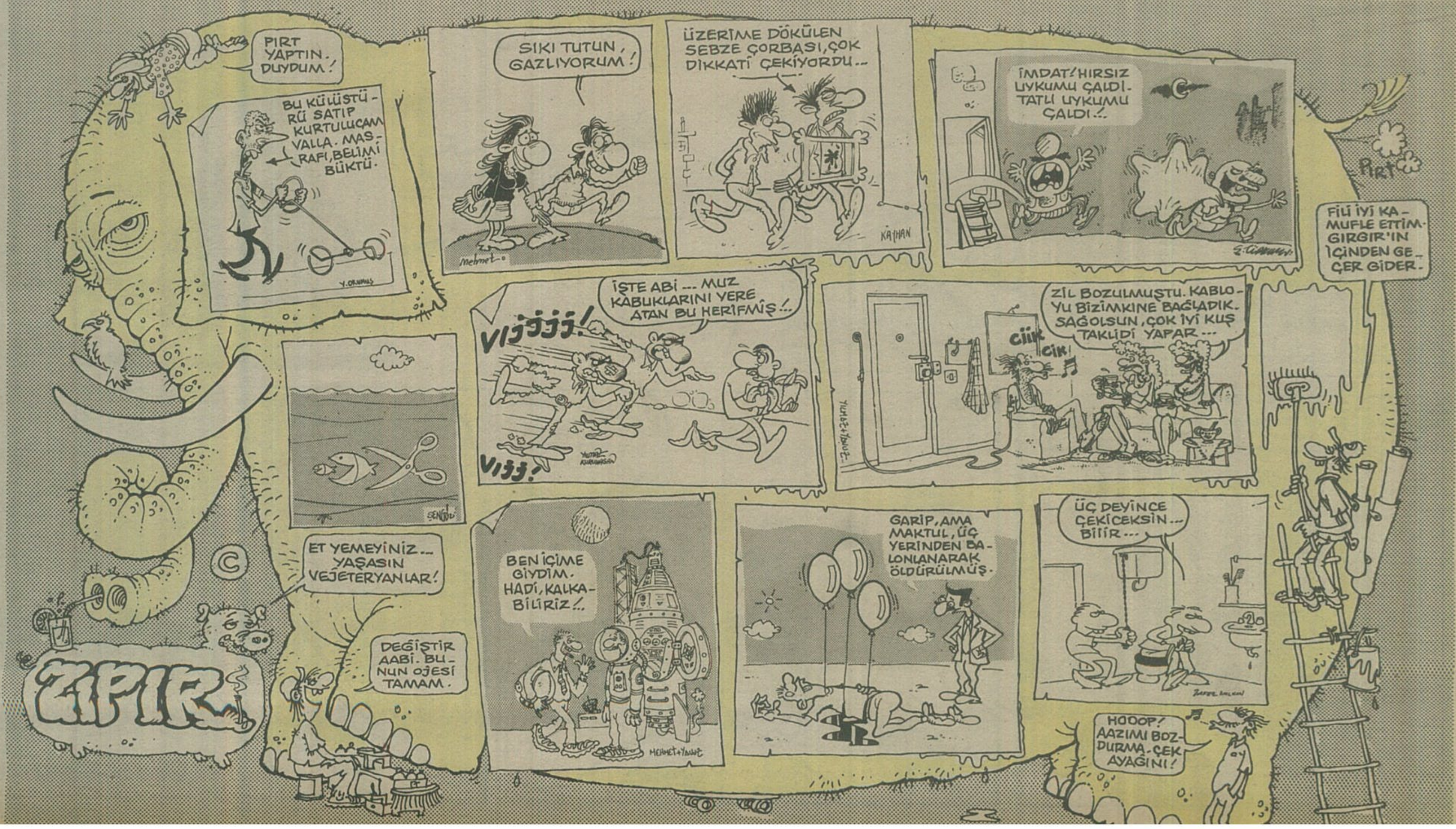
Not: Ele aldıyım bu konu basında derhal ses getirmiş ve Gırgıl dergisi deniz kirlilyini kapak yapmıştıl.

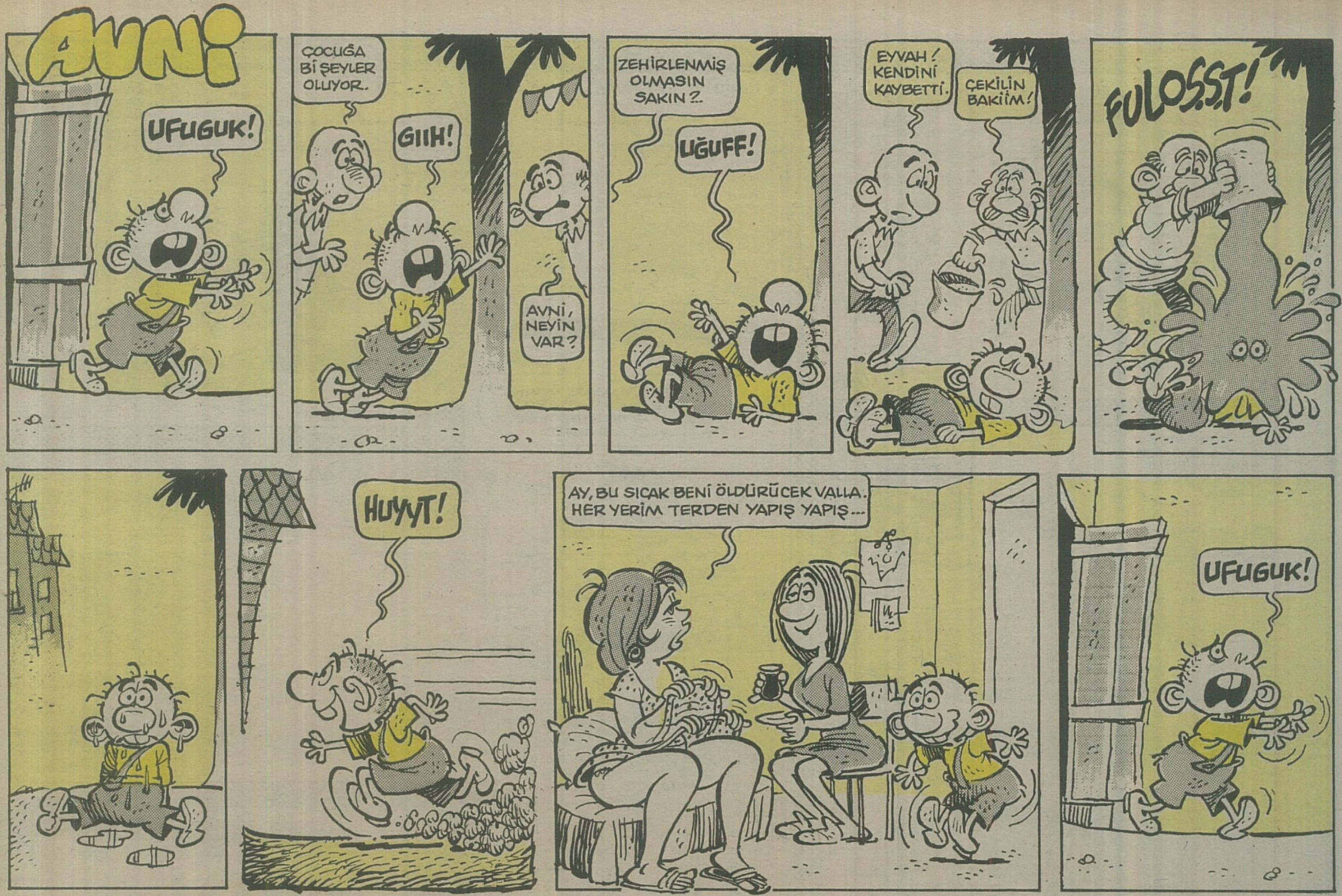
YENİ Bİ TANE

Konu: Oğuz Aral
Yazan Çizen: Suat Gönülay

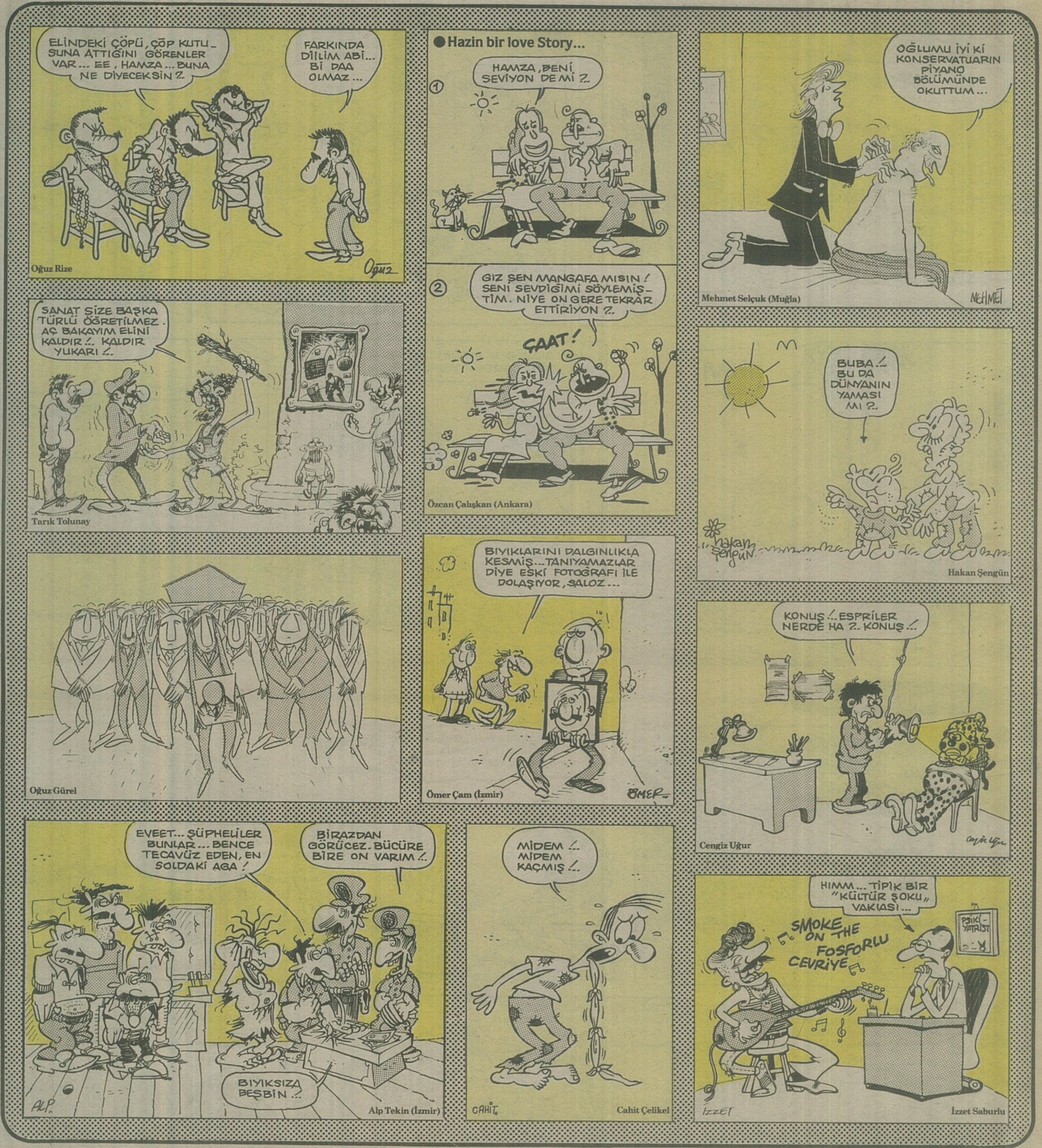
YENİ Bİ TANE

Konu: Oğuz Aral
Yazan Çizen: Suat Gönülay





Serhat Gürpınar



GIRGIR
YIL: 17
SAYI: 882
30 TEMMUZ 1989 PAZAR

Basıldığı yer: Hürriyet Ofset A.Ş. Sefaköy-İSTANBUL
Yönetim yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İSTANBUL
POSTA KOD NO: 34410
TEL: 527 87 86 – 512 41 13
FAX: 513 07 43

İlbas İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: SÜLEYMAN YILDIZ

KIBRIS: 500 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5$. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7FF. İSVEÇ: 6.25 KRON